

SISTEMA ACCOGLIENZA INTEGRAZIONE

PROGETTO 743 PR-2 COMUNE DI VITTORIA

ORDINARI

SISTEMA ACCOGLIENZA INTEGRAZIONE

PROGETTO 742 PR-2 COMUNE DI VITTORIA

MSNA

SISTEMA ACCOGLIENZA INTEGRAZIONE

PROGETTO 28 PR-2 COMUNE DI VITTORIA

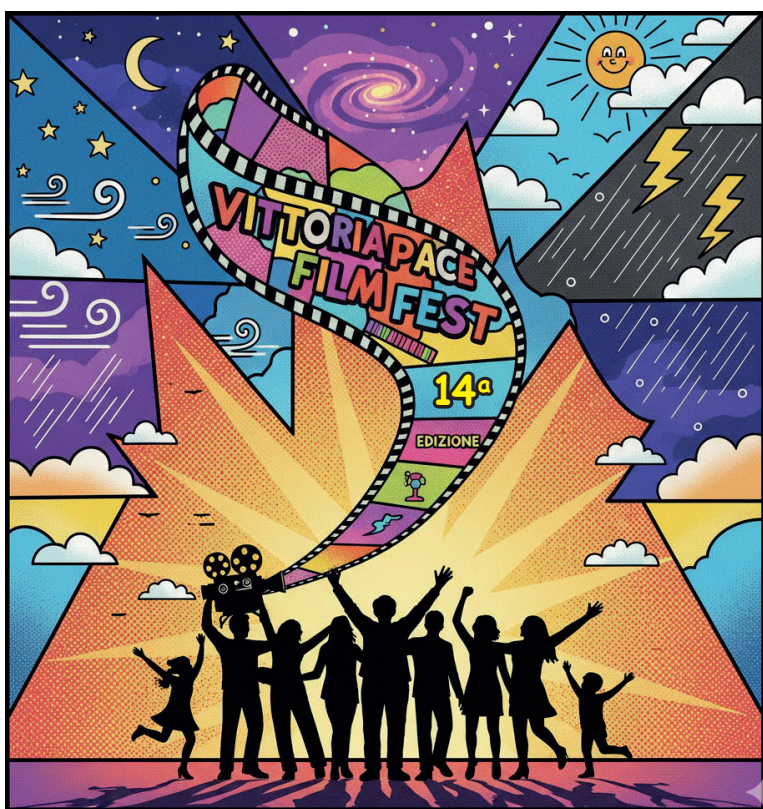
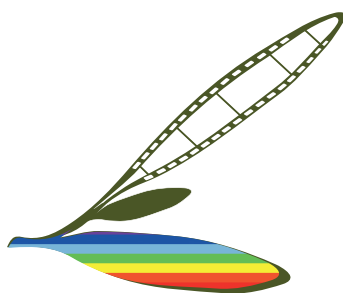
DM-DS



14^a EDIZIONE

VITTORIA PEACE FILM FEST

DAL 27 AL 30 APRILE 2026



Vittoria Peace Film Fest

www.vittoriapeacefilmfestival.com

in collaborazione



XIV EDIZIONE DEL VITTORIA PEACE FILM FEST

PROGRAMMA E CATALOGO

LUNEDÌ 27 APRILE 2026

SALA 1

16.00 Sigla del Festival
BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI, Italia 2024, 1', *Pro Loco Vittoria*.

Saluti di

Giuseppe Gambina, direttore del *Vittoria Peace Film Fest*.

Pasquale Scimeca, regista e presidente del *Vittoria Peace Film Fest*.

Arturo Barbante, assessore alla cultura della città di Vittoria.

Francesco Aiello, sindaco della città di Vittoria.

**INAUGURAZIONE DELL'INSTALLAZIONE ARTISTICA
DI ARTURO BARBANTE**

I GIOVANI VERSO IL FUTURO E LA PACE



Nell'installazione le sagome riproducono figure di giovani di varie etnie che camminano verso un futuro di Pace e di vita migliore: sono le vere vittime di questi sconsiderati uomini di guerra; uno di loro si gira per invitarci alla Pace, e insieme vanno avanti per un mondo di fratellanza.

A. Barbante

17.00 **Una testimonianza storica per comprendere la dinamica della guerra in Ucraina e la resilienza umana in condizioni estreme**



2000 METRI AD ANDRIIVKA di Mstyslav Chernov

Documentario, Ucraina, 2025, 106'.

Il piccolo villaggio di Andriivka è situato nella regione ucraina del Donetsk, e quindi nel cuore delle zone dove dal 2022 si combatte la guerra contro le forze d'invasione russe. Siamo nel 2023, durante la controffensiva ucraina che sorprende la Russia con operazioni di riconquista dei territori occupati inizialmente: lungo una striscia di terra desolata ormai abbandonata da tutti, un plotone di soldati ucraini si fa strada faticosamente tra il fuoco nemico per alzare la bandiera blu e gialla tra i resti delle abitazioni distrutte. Con loro c'è una piccola troupe di videogiornalisti a documentare il tutto. Una testimonianza storica per comprendere la dinamica della guerra in Ucraina e la resilienza umana in condizioni estreme.

18.30 **La missione dell'UNICEF per l'infanzia fragile. Fotogrammi dal mondo.**

Proiezione realizzata in collaborazione con il Comitato Provinciale UNICEF di Ragusa

19.00 **CORTO CHE PASSIONE FICE**



ASTRONAUTA di Giorgio Giampà

Italia/Messico/Francia/Guatemala 2025, 17', spagnolo con sottotitoli

Produzione: Zoe Films, Fiasco, Salt for Sugar, Cineconcepcion

Distribuzione: Zoe Films

Sceneggiatura: Giorgio Giampà

Interpreti: Audelina Salguero, Carol Salguero, Danessy Reyes

Classificazione: tbd.

Audely è un taglialegna nella giungla del Guatemala. Quando una giovane donna si presenta in cerca di lavoro, i colleghi scoppiano a ridere: la giungla non è un posto per femmine. A casa, sua figlia Carol sogna di entrare in quella stessa foresta: l'amore spinge Audely a cercare di darle il futuro che desidera.

MENZIONE SPECIALE ALICE NELLA CITTÀ; FESTIVAL DI CLERMONT-FERRAND, SANTA BARBARA, CAMBRIDGE

**CIAO, VARSAVIA** di **Diletta Di Nicolantonio**

Italia/Polonia 2025, 19', italiano e polacco con ST
Produzione: Timber Production, Three Lions Production
Distribuzione: Timber Production
Sceneggiatura: Diletta Di Nicolantonio
Interpreti: Carlotta Gamba, Violetta Arlak, Fortunato Cerlino
Classificazione: tbd.

Dopo un ricovero per disturbi alimentari, Diana torna sola nei sobborghi di Varsavia. Quando riceve l'invito per un casting di lingerie, accetta senza sapere se vuole rinascere o sparire.

PREMIO ANDROMEDA AD ALICE NELLA CITTÀ ONDE CORTE, CORTINAMETRAGGIO, LOVERS FILM FESTIVAL

**EVERYDAY IN GAZA** di **Omar Rammal**

Italia 2025, 17', documentario, arabo con ST
Produzione: WeWorld
Distribuzione: Sayonara Film
Sceneggiatura: Omar Rammal
Immagini: Sulaiman Hejji
Classificazione: tbd.

Un ritratto intimo della vita nella Striscia di Gaza attraverso le sfide quotidiane della famiglia Fara e di Wafa, una donna che si prende cura di bambini vulnerabili. Il documentario cattura dignità e resilienza di fronte a sfide impossibili.

ALICE NELLA CITTÀ - PANORAMA ITALIA

**FESTA IN FAMIGLIA** di **Nadir Taji**

Italia 2025, 19', arabo con ST
Produzione: CSC Production - Centro Sperimentale di Cinematografia
Distribuzione: Première Film
Sceneggiatura: Chiara Aversa, Dorotea Ciani, Davide Demasi, Nadir Taji
Interpreti: Aiman Machhour, Jamila Mzali, Karim Karmouche
Classificazione: tbc.

In un giorno di festa, l'atmosfera serena di una famiglia marocchina viene spezzata da un evento scioccante: Hassan molesta la cugina di 12 anni. L'episodio mette gli adulti di fronte un compito difficile: preservare la famiglia o affrontare la scomoda situazione.

MIGLIOR REGIA SIC@SIC MOSTRA DI VENEZIA; FESTA DO CINEMA ITALIANO LISBONA, CINEMA ITALIA DI BARCELONA

**TEMPI SUPPLEMENTARI** di **Matteo Memé**

Produzione: Dinamo, Wrong Child
Distribuzione: Pathos
Sceneggiatura: Matteo Memé, Anita Della Cioppa, Denise Pintaldi
Interpreti: Filippo Timi, Federico Cesari
Classificazione: tbd.

In un pomeriggio d'estate, Claudio chiede a suo figlio Mattia un passaggio in motorino, direzione "casa di un amico". Quando Mattia scoprirà la vera destinazione di suo padre farà di tutto per cercare di sotterrare l'ascia di guerra che da anni rovina il loro rapporto.

PREMIO DEL PUBBLICO ONDE CORTE AD ALICE NELLA CITTÀ

SALA 2

16.00 Sigla del Festival

BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI, Italia 2024, 1', Pro Loco Vittoria.

Apertura del laboratorio del Percorso Formazione Scuola Lavoro dell'Istituto *G. Mazzini* di Vittoria: Verso le competenze di cittadinanza digitale: professionalità del mondo del cinema e dei media.

Liliana Stimolo, attrice, tutor dei percorsi FSL: *Film, cinema e festival: vie per promuovere e veicolare la cultura dell'inclusione e della pace.*

Marco Abbenante, tirocinante Unipi (corso di laurea magistrale in Comunicazione, Media e Tecnologie): *Prospettive universitarie e professionali, le lauree in cinematografia e tecnologie multimediali.*

Danilo Amione, critico cinematografico: *Leggere film e scrivere le recensioni.*

CORTO CHE PASSIONE FICE**ASTRONAUTA** di **Giorgio Giampà**

Italia/Messico/Francia/Guatemala 2025, 17', (spagnolo con sottotitoli)

**CIAO, VARSAVIA** di **Diletta Di Nicolantonio**

Italia/Polonia 2025, 19', italiano e polacco con ST

**EVERYDAY IN GAZA** di **Omar Rammal**

Italia 2025, 17', documentario, arabo con ST

**FESTA IN FAMIGLIA** di **Nadir Taji**

Italia 2025, 19', arabo con ST



TEMPI SUPPLEMENTARI di Matteo Memé

Italia 2025, 14'

Conclusione del laboratorio: scrittura delle recensioni da parte degli studenti e votazione per la premiazione del migliore tra i corti in programma.

18.30 *Orizzonti e visioni di pace per il Vittoria Peace Film Fest, Scienze per la pace di Pisa e la Cittadella della Pace di Arezzo*, a cura della classe VAL sezione Rondine, Istituto G. Mazzini di Vittoria (FSL).

Da san Francesco a papa Francesco: l'impegno per la costruzione della pace universale.

LETTURA A CURA DELLA CLASSE VAL SEZIONE RONDINE (FSL)

18.45 / **Un documentario simbolo di ogni lotta per i diritti civili e contro la tortura**



GIULIO REGENI - TUTTO IL MALE DEL MONDO di Simone Manetti

con Claudio Regeni, Paola Deffendi, Alessandra Ballerini.

Documentario, Italia, 2026, 105'.

Un documentario che ripercorre la vicenda di Giulio Regeni attraverso testimonianze e materiali d'archivio. Il racconto mette in luce la ricerca della verità e la battaglia della famiglia.

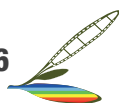
Un'indagine sul contesto politico e sulle responsabilità. Un'opera intensa e profondamente civile.

PRESENTAZIONE A CURA DEL GRUPPO LOGOS DELLA V AL SEZIONE RONDINE (FSL)



MARTEDÌ 28 APRILE 2026

SALA 1



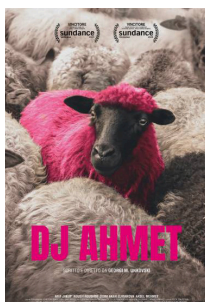
8.30 Sigla del Festival

BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI, Italia 2024, 1', Pro Loco Vittoria.

Saluti di **Giuseppe Gambina**, direttore del Vittoria Peace Film Fest.

Presenti i **docenti** e gli **studenti** dell'Istituto G. Marconi di Vittoria.

/ Un sorprendente, incantato ed energico musical pastorale sullo scontro tra tradizione e modernità nella Macedonia del Nord



DJ AHMET di Georgi M. Unkovski

con Arif Jakup, Agush Agushev, Aksel Mehmet, Dora Akan Zlatanova, Selpin Kerim, Metin Ibrahim.

Commedia, drammatico, Macedonia del Nord, Repubblica Ceca, Serbia, Croazia, 99'.

La storia di un giovane appassionato di musica che sogna di diventare DJ in un contesto difficile. Tra tradizione e desiderio di libertà, il protagonista cerca la propria strada. Il film mescola energia musicale e racconto di crescita personale.

Un viaggio tra identità, sogni e cambiamento.

10.45 **Break**

11.00 / **Storie d'amore e relazioni umane tra ebrei e palestinesi prima del 7 ottobre 2023**



HAPPY HOLIDAYS *Yin'ad 'Aliku* di Scandar Copti

con Manar Shehab, Wafaa Aoun, Merav Mamorsky, Toufic Danial, Kousi Orfahli.

Drammatico, Qatar, Palestina, 2024, 120'.

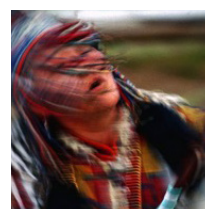
Una storia d'amore drammatica tra due giovani ebrei e palestinesi prima del 7 ottobre 2024. Un racconto corale ambientato in Palestina che intreccia vite diverse durante le festività.

Tra tensioni sociali e momenti quotidiani, emergono contrasti tra tradizione e modernità. I personaggi affrontano scelte difficili e relazioni complesse. Un film realistico e profondamente umano.

16.00 **CORTO CHE PASSIONE FICE**

Sguardi, visioni, sogni, sfide quotidiane, culture, relazioni, universi

16.30 **L'universo sonoro dei musicisti kazaki**



IL LUPO SUL TAMBURO di Nello Correale

Usa-Italia, Kazakistan, 2013, nuova ed. 2026, 54'.

Sarà presente il regista.

Un viaggio straordinario alla scoperta del Kazakistan, della sua musica e dei suoi straordinari cantanti e strumentisti, in compagnia di Carlo Siliotto un compositore italiano che lavora per il cinema tra Roma e Los Angeles.

SALA 2

8.30 Sigla del Festival
BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI, Italia 2024, 1', Pro Loco Vittoria.
 Saluti di **Pasquale Scimeca**, regista e presidente del festival.

8.45 **L'indomabilità, il coraggio e la forza di una donna fuori dai canoni che scelse la libertà nell'Italia del 1943.**



ELENA NEL GHETTO di **Stefano Casertano**
 con Micaela Ramazzotti, Giulia Bevilacqua, Valerio Aprea, Caterina De Angelis.
 Drammatico, Italia, Germania, 2026, 98'.

Tratto da *La matta di piazza Giudia. Storia e memoria dell'ebrea romana Elena Di Porto* di Gaetano Petraglia, Giuntina, 2022.

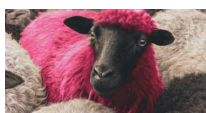
Ambientato in un contesto storico drammatico, l'Italia del 1943, il film segue Elena, una donna ebrea, e la sua lotta per la sopravvivenza e la dignità. Il ghetto romano diventa simbolo di oppressione, ma anche di resistenza. I rapporti umani si rivelano cruciali nei momenti più difficili. Un racconto intenso sulla memoria e il coraggio. La storia di una donna forte e coraggiosa che lotta per la sua emancipazione, per la sua affermazione e libertà.

PRESENTAZIONE A CURA DEL GRUPPO LOGOS DELLA CLASSE V AL SEZIONE RONDINE DEL LICEO G. MAZZINI

10.45 Break

11.00 **1946: Ruolo e contributi delle 21 Madri Costituenti italiane**, a cura della classe V AL sezione Rondine.

11.45 **Un sorprendente, incantato ed energico musical pastorale sullo scontro tra tradizione e modernità nella Macedonia del Nord**



DJ AHMET di **Georgi M. Unkovski**
 con Arif Jakup, Agush Agushev, Aksel Mehmet, Dora Akan Zlatanova, Selpin Kerim, Metin Ibrahim.
 Macedonia del Nord, Repubblica Ceca, Serbia, Croazia, 99'.

16.00 **Il valore dell'amicizia in una commedia che racconta di una famiglia speciale**



COME FRATELLI di **Antonio Padovan**
 con Francesco Centorame, Pierpaolo Spollon, Ludovica Martino, Paola Buratto.
 Commedia, Italia, 2025, 90'.

Una commedia brillante che racconta il legame tra due amici molto diversi ma inseparabili. Tra equivoci e situazioni paradossali, affrontano insieme le sfide della vita adulta. Il film alterna momenti divertenti a riflessioni sincere sull'amicizia e sulla solidarietà. Un ritratto leggero, ma autentico dei rapporti umani.

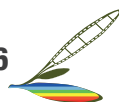
17.30 **Un racconto poetico e corale ambientato nella Sicilia più profonda, durante i Riti della Settimana Santa**

AMORE di **Riccardo Cannella e Nunzio Gringeri**
 Produzione di Davide Vigore, Italia, 20'.

La missione dell'UNICEF per l'infanzia fragile. Fotogrammi dal mondo

Proiezione realizzata in collaborazione con il Comitato Provinciale UNICEF di Ragusa

MERCOLEDÌ 29 APRILE 2026



SALA 1

8.30 Sigla del Festival
BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI, Italia 2024, 1', Pro Loco Vittoria.
 Saluti di **Luca Gambina**, direttore del Vittoria Peace Film Fest.
 Presenti i **docenti** e gli **studenti** dell'Istituto *E. Fermi* di Vittoria.

8.45 **/ Storie d'amore e relazioni umane tra ebrei e palestinesi prima del 7 ottobre 2023**

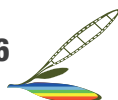


HAPPY HOLIDAYS *Yin'ad 'Aliku* di **Scandar Copti**
 con Manar Shehab, Wafaa Aoun, Merav Mamorsky, Toufic Dania, Kousi Orfahli.
 Drammatico, Qatar, Palestina, 2024, 120'.

Interviene **Nello Correale**, regista e direttore artistico di *Asolo Art Film Festival*.

10.45 Break

MERCOLEDÌ 29 APRILE 2026



SALA 1

11.00 / Un viaggio storico- antropologico e religioso. La forza di un Crocifisso per una comunità siciliana. Identità, aggregazione, fede, valori



CROCIFISSO di Pasquale Scimeca

con Marta Mannino, Salvo Piparo, Jessica Aiello, Vincenzo Albanese e gli abitanti del comune di Montemaggiore Belsito, 38'.

Intervengono:

il regista, alcuni attori,

Cosimo Gullo, sindaco di Montemaggiore Belsito,

Emanuele Martinez, Superiore della Congregazione del SS. Crocifisso di Vittoria,

don Salvatore Converso, Arciprete Parroco della Basilica di San Giovanni Battista e Direttore Spirituale della Congregazione del SS Crocifisso.

12.30 **La missione dell'UNICEF per l'infanzia fragile. Fotogrammi dal mondo**
Proiezione realizzata in collaborazione con il Comitato Provinciale UNICEF di Ragusa.



CORTO CHE PASSIONE FICE

Sguardi, visioni, sogni, sfide quotidiane, culture, relazioni, universi

SALA 2

8.30 Sigla del Festival
BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI, Italia 2024, 1', Pro Loco Vittoria.
Saluti di **Nello Correale**, regista e presidente onorario del Festival.

/ **Storie d'amore e relazioni umane tra ebrei e palestinesi prima del 7 ottobre 2023**



HAPPY HOLIDAYS Yin'ad 'Aliku di Scandar Copti

con Manar Shehab, Wafaa Aoun, Merav Mamorsky, Toufic Danial, Kousi Orfahli. Drammatico, Qatar, Palestina, 2024, 120'.

10.45 **Break**

11.00 **HO UN SOGNO**, Italia 2025, classe IV MD del Liceo *G. Carducci* di Comiso, 2', 46".

Intervengono:

Anna Chiaramonte, responsabile del progetto *Natura* del *Rotary Club di Comiso*

Gaudenzio Giummarra, past president del *Rotary Club*, gli **studenti** che hanno realizzato il cortometraggio

Sandro Cavallo e **Chiara Epaminonda**, docenti *G. Carducci* di Comiso

Maria Giovanna Lauretta, dirigente Istituto *G. Carducci* di Comiso.

11.30 / **L'inclusione tra cinema e realtà**

Incontro con il Comune di Vittoria, ente titolare dei progetti SAI (Sistema di accoglienza e Integrazione) e con gli enti gestori (*cooperative Area, Diaconia Valdese, Il Geranio, Iride*).

INSIEME SI PUÒ, videoreport della classe V A ES nell'ambito dei percorsi FSL sull'inclusione tra cinema e realtà del territorio (riprese e montaggio di **Giada Occhipinti**).

Testimonianze di studenti dell'istituto *G. Mazzini* e di richiedenti asilo sull'esperienza dei laboratori della FSL.

Coordina **Liliana Stimolo**, attrice e tutor dei percorsi di FSL.

Intervengono:

Antonella Giallongo, **Rosalba Cantelli**, **Giuseppe Di Mauro**, docenti *G. Mazzini*

Pasquale Scimeca, regista di film sui migranti

Ayamen Mabrouk, attore, regista e direttore di un festival in Tunisia.

IL CIELO SOPRA, VOCI E VOLTI DELL'ACCOGLIENZA di **Andrea Traina**, 30'.

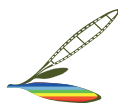
Presente il regista.

Conclusioni di **Francesca Corbino**, assessora alle Politiche sociali.



GIOVEDÌ 30 APRILE 2026

SALA 1



8.30 Sigla del Festival
BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI, Italia 2024, 1', Pro Loco Vittoria.

Saluti di **Nello Correale**, regista e presidente onorario del festival.
Presenti i **docenti** e gli **studenti** dell'Istituto *G. Mazzini* di Vittoria.

/ Un professore sulle montagne di ulivi della Palestina, tra impegno scolastico e resistenza



THE TEACHER di Farah Nabulsi

con Saleh Bakri, Imogen Poots, Stanley Townsend, Muhammad Abed Elrahman, Paul Herzberg. Drammatico, Gran Bretagna, 2023, 115'.
Introduce **Giuseppe Di Mauro**, docente Liceo *G. Mazzini*.

10.45 Break

11.00 **/ Da san Francesco a papa Francesco: l'impegno per la costruzione della pace universale.**

Lettura a cura della classe VAL sezione Rondine (FSL), commento a cura di **Giuseppe Di Mauro**.

11.15 **/ L'indomabilità, il coraggio e la forza di una donna fuori dai canoni che scelse la libertà nell'Italia del 1943.**



ELENA NEL GHETTO di Stefano Casertano

con Micaela Ramazzotti, Giulia Bevilacqua, Valerio Aprea, Caterina De Angelis.

Drammatico, Italia, Germania, 2026, 98'.

Tratto da *La matta di piazza Giudia. Storia e memoria dell'ebrea romana Elena Di Porto* di Gaetano Petraglia, Giuntina, 2022.

Introducono gli studenti del gruppo *Logos* della classe V AL sezione Rondine e **Nello Correale**, regista e direttore artistico di *Asolo Art Film Festival*.

SALA 2

8.30 Sigla del Festival
BENVENUTI A VITTORIA E SCOGLITTI, Italia 2024, 1', Pro Loco Vittoria.

Saluti di **Luca Gambina**, direttore del festival.

/ Tre generazioni palestinesi, tra esilio e resilienza



TUTTO QUELLO CHE RESTA *All That's Left of You*, di Cherien Dabis

con Saleh Bakri, Cherien Dabis, Adam Bakri, Maria Zreik, Mohammad Bakri.

Drammatico, Cipro, Germania, Grecia, Giordania, 2025, 145'.

Un dramma familiare ambientato in Medio Oriente. La storia di tre generazioni di palestinesi della Cisgiordania segnata da perdite e diaspora e unite dalla memoria. Il film esplora identità e radici. Una riflessione sul senso di appartenenza e sulle scelte.

11.15 Break

11.30 **/ Cultura, codici, riti, linguaggi nella Sicilia di fine Ottocento. Lettura contemporanea dell'opera e riflessione sui cambiamenti delle culture**



CAVALLERIA RUSTICANA di Pasquale Scimeca

(nei luoghi dove Giovanni Verga l'ha creata)

con Thomas Catalano, Anastasia Romeo, Maria Chiara Paternò, Vincenzo Villardita, Elisa Di Dio, Maria Chiara Gennaro.

Prodotto con il contributo di Cinema e Immagini per la scuola - Visioni Fuori Luogo - MIC e MIM. Produzione Esecutiva: Arbash, 35'.

La Cavalleria rusticana, nota opera di Pietro Mascagni (1890), tratta da una novella di Verga, rivive attraverso la rappresentazione degli studenti dell'Istituto G. Verga di Vizzini. Racconta la tragica storia di Turiddu, che seduce Santuzza per gelosia verso Lola (sposata con Alfio), scatenando un delitto d'onore nella Sicilia di fine Ottocento.

Presentano (e dopo la visione conducono le interviste) gli studenti del gruppo *Logos* della classe VAL della sezione Rondine (FSL). Intervengono il **regista**, gli **studenti** dell'Istituto *G. Verga* di Vizzini, **Loredana Li Rosi**, docente dell'Istituto *G. Verga*, **Daniela Mercante**, dirigente dell'Ambito territoriale di Ragusa, Ufficio IX.

13.00 **Premiazioni** Giuria Studenti, a cura delle classi IV B L e III A ES dell'Istituto G. Mazzini (FSL)
Premi "Sebastiano Gesù" e "Tullia Giardina".

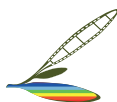
Conclusioni: Il cinema: arte, linguaggio e medium per la costruzione della cultura della pace.

Nello Correale, regista e presidente onorario del festival.

Giuseppe e Luca Gambina, direttori artistici del festival.

On. Francesco Aiello, sindaco di Vittoria.

VITTORIA PEACE FILM FEST



CREDITS

Il Vittoria Peace Film Fest
è un progetto
G. & G. Cinema Teatri Arene S.r.l.

in collaborazione con
Cineclub d'Essai

Presidente onorario
Nello Correale

Presidente
Pasquale Scimeca

Ideazione
Luca Gambina

Direzione artistica
Giuseppe Gambina, Luca Gambina

Collaborazione
Antonella Giardina

Tutor Percorsi di formazione scuola-lavoro e rapporti con le scuole
Liliana Stimolo

PR e logistica
Isabella Cugnata

Service manager
Emilio Cugnata

Tirocinante Università di Pisa
Marco Abbenante

Coordinamento sale e proiezioni
**Veronica Candiano
Filippo Fiorilli**

Social promoter
**Beatrice Venezia
Simone Gambina**

Logo del *Vittoria Peace Film Fest*
Arturo Barbante

Riprese e montaggio
Gianluca Salvo

Foto
Nuccio Modica

Impaginazione e stampa
Tipografia Fratelli Salerno Grafocenter

Ufficio stampa
Ciemme

TUNNEL GOLDEN ART E SALE

/ A scuola di Pace:

Esposizione di uno striscione realizzato da studenti
dell'Istituto G. Mazzini di Vittoria.

Percorsi espositivi a cura di Luca Gambina:
Intelligenza artificiale generativa: rischi e/o opportunità?

**Paesaggi di pace (orti e giardini sociali urbani; gli insediamenti dei marginali
nel mondo; la Riserva naturale orientata Pino d'Aleppo);**

**Professioni e filiera del cinema e dei media. I Festival come eventi ed occasioni
di crescita culturale, civile e socio-economica dei territori.**

Patrocinio



COORDINAMENTO
DEL FESTIVAL DEL
CINEMA IN SICILIA

Informazioni

Multisala Golden

Via Adua, 204/C - Vittoria
Tel. 0932 981137
multisalagolden@gmail.com
www.cinemagolden.it

Multisala Golden

Vittoria Peace Film Fest

www.vittoriapeacefilmfestival.com

[Vittoria Peace Film Fest](#)

vittoriapeacefilmfestival@gmail.com